

Szene-Leute

„SCHUH-MANIA“ IM ART KULTUR HERMAGOR

Einen Abend der ganz besonderen Art konnten am 2.3. viele Schuh-, Kunst- und Musikbegeisterte in der Galerie „Art Kultur“ von Aude Wassertheurer in Kühwegboden erleben.



Wassertheurer führte gekonnt durch den Abend und erwähnte auch die Unterstützung des bekannten französischen Schuhdesigners Robert Clergerie. Viel Interessantes zum Thema Schuhe konnte man auch vom **Schuhfachmann Helmut Rieder** erfahren, der diese Ausstellung zusätzlich mit tollen modischen Schuhen aufwertete. Von den beiden Künstlerinnen erfuh man, wie sie zu diesem Thema kamen, dass sie auch gerne schöne Schuhe tragen, sich jedoch keinesfalls als Fetischistinnen betrachten.

Das **anschließende Buffet** bot Gelegenheit, das Thema des Abends angeregt zu diskutieren und sich gut zu unterhalten. Unter den zahlreichen Besuchern sah man u.a. den „Bürgermeister“ von Kühwegboden, Künstler Herbert Unterberger, Malerkolleginnen Kopitsch und Obersteiner, Fam. Dr. Fheodoroff, Dr. Tomantschger, Dr. Angelika Mikschofsky, Dr. Ingeborg Ressi, Dr. Christine Edthofer, Dir. Mag. Margit Wieser - Pernull, Dir. Inge Pongratz, aus der Wirtschaft Erwin Petritsch, Jenny Richter, Anne Holz, Werner Bartolot, Georg Ball, Fam. Georg Kury und viele, viele andere.

Die Ausstellung dauert noch bis Ende April 2007

Artikel von **Redaktion**
erstellt am 09.03.2007

© RDZ Berger KEG Web-Developement & media engineering by logMEDIA

Neben der **originellen Idee** von **Galerie-Chefin Aude Wassertheurer** und **Inge Lasser**, Schuhe in den Mittelpunkt einer Ausstellung zu stellen, sprang auch der **positive Aspekt** ins Auge, eine **Schuhpyramide** mit Hilfe von Vernissage- und Ausstellungsbesuchern zu errichten. Ein Projekt, in dem gut erhaltene Schuhe zu einer Pyramide aufgebaut und später – mit Hilfe des Soroptimist Club Hermagor – für einen **guten Zweck** verwendet werden.

Eine unterstützenswerte Aktion gegen Antipersonenminen! Der Abend begann sehr stimmungsvoll mit Liedern, vorgetragen von Matthias Wölbitsch und am Klavier begleitet von Edda Rainer. Die beiden jungen Künstler überzeugten nicht nur ihre zahlreich erschienenen Fans, sondern alle Gäste und lassen für die Zukunft hoffen. Im Mittelpunkt standen dann natürlich die beiden Künstlerinnen Inge Lasser und Aude Wassertheurer, die mit originellen Bildern und Skizzen zum Thema **„Der Schuh und die Frau“** das interessierte Publikum überraschten.

Informativ in diesem Zusammenhang, dass Schuhe nicht nur die Eleganz des Weiblichen unterstreichen, sondern in vielen Kulturen auch zu Verformungen des weiblichen Fußes geführt haben (Lotusschuhe, Venezianische Schuhe u. a.). Es war wirklich äußerst interessant und sehenswert, was man an diesem Abend zu hören und zu sehen bekam. **Rainer**